

Airanteen osuuskaupasta Amerikan raitille

Urjalassa on myyty semmoisiakin erikoistuotteita kuin äänilevyjä. 1970-luvun alussa ainakin Airanteen osuuskauppaan Urjalan asemalla päätyi useampikin laatikollinen ns. cut-out-levyjä. Niiden tunnusmerkkinä oli muutaman millin viilto tai leikattu kulma levykannessa.

Levyt olivat peräisin ylijäämävarastoista, joita USA:n levytukkurit tyhjänsivät konttakaupalla mm. Suomeen. Erät olivat niin valtavia, että täälläkin vain Valintatalo -, Citymarket -, Sokos- ja Anttila-mittaluokan ketjut pystyivät varmistamaan niille riittävän laajan vähittäismyymäläverkoston.

Myymlöihin päätyneet laatikot sisälsivät satunnaisotoksen amerikkalaislevyjä, joita tukkurit olivat uskoneet saavansa kaupaksi reilusti enemmän kuin karu todellisuus myöhemmin osoitti.

Meitä urjalalaisia koulupoikiakin levyissä kiinnosti lähinnä käsittämättömän halpa hinta. Kun LP-levyistä piti normaalisti maksaa melkein kaksikymmentä markkaa, cut-outeja sai muutamalla kymmenellä pennillä.

Yksi Airanteen cut-outeista johdatteli oman Mummi Kutoo -bändimme 2000-luvun alussa yllättävälle maailmanmatkalle. Kun porilainen Ektro Records julkaisi CD-version Mummien vanhasta Love Records -vinyylistä, New Yorkissa toimiva Anthology Recordings halusi Mummit myös omaan talliinsa. Yksi amerikkalaisten houkutuslinnuista oli Sir Lord Baltimore -niminen yritys.

Jokainen Mummeista muisti kyseisen yhtyeen paremmin kuin hyvin. Sahan Hannu oli ostanut levyn vuonna 1972 Airanteesta, ja käytimme kotvan aikaa yhtyeen sirkkelisoundeja ja heviryntinää omien treeniemme taikomusiikkina. Aika usein sitä luukutettiin myös silloin, jos joku yritti nukkua.

Ilman viittausta nimenomaiseen Sir Lord Baltimoreen amerikkalaisten kosiskelumeili olisi hyvinkin saattanut päätyä pilaviestinä roskakoriin. Mutta eipä aikaakaan, kun Mummi Kutoo oli ladattavissa



Osuuskauppa Airanteesta ei ole löytynyt julkaisukelpoisia sisäkuvia. Kuva Airanteen Huhdin myymälästä, joka myi myös äänilevyjä. Kuva Matti Tyryn kokoelmasta

Anthology Recordingsin nettikaupassa. Mummien mukana samaan Amerikan jakeluun päätyi neljä muutakin Love Recordsin vanhaa julkaisua: Wigwamin Being, Piirpauken 2, Pekka Pohjolan Pihkasilmä Kaarnakorva ja Jukka Tolosen Tolonen!.

Kun jossain vaiheessa sain yhteyden Sir Lord Baltimoren elossa olevaan rumpaliin, hän oli enemmän kuin ällistynyt urjalalaisen osuuskaupan levyvalikoiman kattavuudesta.

Vesa Kaartinen

Tämä artikkeli ei ole mukana kirjassa. Se on kirjoitettu maaliskuussa 2017.